

INDICE

Premessa	pag.	7
Capitolo I		
Cultura dell'autore	»	9
1.1. Dalla nascita al Segreto del Bosco Vecchio.....	»	9
1.2. Buzzati e le correnti letterarie degli anni trenta-quaranta...	»	14
1.3. Gli anni della seconda guerra mondiale e il dopoguerra....	»	18
1.4. Gli anni sessanta	»	24
1.5. Il congedo di Buzzati	»	28
Capitolo II		
Forme e generi dei testi.....	»	33
2.1. Buzzati e il fantastico.....	»	33
2.2. Buzzati e il giornalismo.....	»	36
2.3. Buzzati e la narrativa.....	»	41
2.4. Buzzati e la poesia	»	92
2.5. Buzzati e il teatro.....	»	97
2.6. Buzzati e la musica	»	100
2.7. Buzzati e la pittura.....	»	105
2.7.1. Buzzati e la parola dipinta	»	109
Capitolo III		
Temi, ambienti e personaggi.....	»	117
3.1. Temi, ambienti e personaggi.....	»	117
3.2. Buzzati e la paura.....	»	120
3.3. La liquidità delle paure buzzatiane.....	»	122
3.4. La paura dell'altro.....	»	127
3.5. La paura della catastrofe.....	»	128
3.6. La paura e il fantasma.....	»	135
3.7. La paura, l'ansia, l'angoscia	»	136

Capitolo IV

Il rapporto con la scrittura e i lettori	»	139
4.1. Buzzati e la scrittura	»	139
4.2. Buzzati, i lettori, la lingua.....	»	149
4.3. Buzzati nel mondo.....	»	158
Bibliografia.....	»	161
5.1. Bibliografia finale	»	161
5.2. Bibliografia delle opere di Dino Buzzati.....	»	167
5.3. Bibliografia della critica.....	»	169
Indice dei nomi e delle opere	»	183